

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2025/2026

Ausgegeben am 06.11.2025

Stück 4

9. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN/PRAE DOC (M/W/D),
INSTITUT FÜR KUNSTWISSENSCHAFTEN, KUNSTPÄDAGOGIK UND KUNSTVERMITTLUNG,
ABTEILUNG PHILOSOPHIE

10. SCHLIESSZEIT VON KUNSTSAMMLUNG UND ARCHIV VOM 1. DEZEMBER 2025 – 31.
MAI 2026

11. BESCHLUSS DES WAHLVORSTANDS ÜBER DIE WAHLVORSCHLÄGE FÜR DIE
BETRIEBSRATSWAHL DES ALLGEMEINEN UNIVERSITÄTSPERSONALS

9. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN/PRAE DOC (M/W/D), INSTITUT FÜR KUNSTWISSENSCHAFTEN, KUNSTPÄDAGOGIK UND KUNSTVERMITTLUNG

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. März 2026 eine*n
Universitätsassistent*in/Prae Doc (m/w/d, 40 Wochenstunden, befristet auf 3 Jahre) für die
Abteilung Philosophie.

Die Abteilung Philosophie führt die systematischen Themen der Philosophie und ihrer
Geschichte zu einer Auseinandersetzung mit konkreten, einzelnen Fragen unterschiedlichster
– ästhetischer, politischer, epistemologischer, medientheoretischer – Provenienz.
Systematische Schwerpunkte liegen in den Bereichen der Ästhetik, der Ontologie, der Dialektik
und der Psychoanalyse, ein geteilter Bruchpunkt der Arbeit ist die Bestimmung der Gegenwart
über die Arbeit am begrifflichen Denken.

An der Universität für angewandte Kunst versuchen wir, in unserem Lehrangebot klassische
philosophische Inhalte an einem konkreten Material neu zu entzünden, und die Forschung mit
der Lehre in einem steten Dialog zu halten.

Die Abteilung für Philosophie ist Teil des Instituts für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik
und Kunstvermittlung (IKKK). Unsere Lehrangebote sind universitätsweit zugänglich, sie
werden von Studierenden aus allen Klassen und Lehrangeboten besucht.

Anstellungserfordernisse:

Erfolgreich abgeschlossenes Universitätsstudium (M.A.) in Philosophie oder einem verwandten Fach (z.B. Medienphilosophie, Kulturphilosophie).

Ein philosophisches Dissertationsprojekt im Feld der sogenannten 'kontinentalen Philosophie', mit einem Schwerpunkt auf systematische Fragen in Bereichen der Ästhetik, Ontologie, Dialektik, Psychoanalyse und einem klaren Bezug zu einem Begriff von Gegenwart.

Anforderungsprofil:

Interesse an Auseinandersetzungen mit Themen des Materialismus, der neueren französischen Philosophie, der Psychoanalyse Freuds und Lacans.

Interesse an Organisation und Realisierung philosophischer Veranstaltungen.

Sehr gute Deutsch und Englisch in Wort und Schrift.

Teamfähigkeit, Kommunikationsfreude sowie Genderkompetenz und inter-/transkulturelle Kompetenz werden vorausgesetzt, ebenso die Präsenz vor Ort.

Aufgabenbereich:

Abfassung einer wissenschaftlichen Dissertationsschrift.

Bereitschaft zur Mitarbeit in Gremien der Universität und bei Veranstaltungen

Unterstützung der Studierenden in Fragen wissenschaftlichen Arbeitens

Perspektivisch Konzeption und Abhaltung eigener Lehrveranstaltungen.

Mitarbeit am Profil und an den Veranstaltungen der Abteilung.

Einbindung in die akademische Selbstverwaltung.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 3.714,80 brutto (14x jährlich für 40 Wochenstunden) und kann sich durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen gemäß Kollektivvertrag der Universitäten (B1, Gehaltsschema wissenschaftliches/künstlerisches) entsprechend erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen laden Ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungs-/Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) bis 31.12.2025 über unser Online-Bewerbungsportal, unter angewandte.at, hoch. Auf anderem Weg eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Eignung werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Wir müssen leider darauf hinweisen, dass Bewerber*innen keinen Anspruch auf eine Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben.

Die Rektorin:
Dr.phil. Dipl.-Ing. Ulrike Kuch

10. SCHLIESSZEIT VON KUNSTSAMMLUNG UND ARCHIV VOM 1. DEZEMBER 2025 – 31. MAI 2026

(English version available below)

Aufgrund umfangreicher Bestandsrochaden und Erweiterungen unterbricht das Institut Kunstsammlung und Archiv der Angewandten seine Tagesgeschäfte im Bereich der Bestandsvermittlung (Rechercheanfragen, Bearbeitung von Leih- und Reproduktionsanfragen, Betreuung von Forscher*innen, Führungen, u.a.) von 1. Dezember 2025 bis 31. Mai 2026. Anfragen, die vor dem 15. November 2025 gestellt werden, oder solche, die bereits in Beschluss oder in Bearbeitung sind, sind davon nicht betroffen.

**** Collection and Archiv: closure period from December 1, 2025 – May 31, 2026 ****

Due to collection maintenance, Collection and Archive of the University of Applied Arts Vienna will suspend its services (research inquiries, processing of loan and reproduction requests, support for researchers, guided tours, a.o.) from December 1, 2025, to May 31, 2026. Inquiries submitted before November 15, 2025, as well as those already approved or in process, are not affected.

Die Rektorin:
Dr.phil. Dipl.-Ing. Ulrike Kuch

11. BESCHLUSS DES WAHLVORSTANDS ÜBER DIE WAHLVORSCHLÄGE FÜR DIE BETRIEBSRATSWAHL DES ALLGEMEINEN UNIVERSITÄTSPERSONALS

Zur Wahl des Betriebsrats für das allgemeine Universitätspersonal vom 17. bis 19. November 2025 hat der Wahlvorstand die beiden wahlwerbenden Gruppen laut Anhang 1 und 2 zugelassen.

Die Vorsitzende des Wahlvorstands:
Dr.phil. Julia Sprenger, BA, MA

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

Redaktion:

Mag. Zekija Ahmetovic, Rechtsabteilung

Tel.: +43 1 711 33 - 2052

mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at

Wahlvorschlag

Betrieb: Universität für angewandte Kunst/Allgemeines Universitätspersonal

(Kurz-)Bezeichnung der Liste: Angewandte Dialog

für die Betriebsratswahl am: 17., 18., 19.11.2025

Aufgrund des § 20 BRWO werden für die Wahl des ArbeiterInnen-*/Angestellten-*/Gemeinsamen* Betriebsrates nachstehende WahlwerberInnen vorgeschlagen:

	Zuname	Vorname	Geburtsdatum
1.	Müller	Robert	08.06.1971
2.	Hartel	Margit	17.04.1964
3.	Stepanek	Maria	19.05.1983
4.	Ploil	Gabriele	09.01.1968
5.	Zormann	Petra	06.09.1977
6.	Kaczek	Monika	05.10.1964
7.	Bettel	Florian	13.04.1979
8.	Janata	Nicole	31.01.1974
9.	Thurner	Shirley	19.05.1977
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			

Wahlvorschlag

Betrieb: Universität für angewandte Kunst Wien

Gemeinsam gestalten (Die 2. Liste)

(Kurz-)Bezeichnung der Liste:

für die Betriebsratswahl am: 17.-19.11.25

Betriebsrates für das allgemeine Universitätspersonal

Aufgrund des § 20 BRWO werden für die Wahl des ~~ArbeiterInnen~~ ~~*/Angestellten~~ ~~*/Gemeinsamen~~ ~~Betriebsrates~~ nachstehende WahlwerberInnen vorgeschlagen:

	Zuname	Vorname	Geburtsdatum
1.	Wicke-Aengenheyster	Lena	28.07.1980
2.	Sprenger	Julia	18.08.1986
3.	Freiberg	Josephine	21.04.1979
4.	Lorenc	Ingeborg	02.07.1973
5.	Fischbach	Gerda	07.09.1971
6.	Baraçkılıç	Zehra	17.12.1985
7.	Merklein	Veronika	03.06.1982
8.	Huber	Gabriela	05.07.1961
9.	Grössing-Schima	Doris	05.02.1965
10.	Böning	Marietta	18.12.1971
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			