

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2023/24

Ausgegeben am 12. März 2024

Stück 17

41. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST (M/W/D)
FÜR DEN BEREICH DIGITALE KUNST
42. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSPROFESSUR (M/W/D) FÜR
KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG

41. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST (M/W/D) FÜR DEN BEREICH DIGITALE KUNST

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab April 2024 **eine*n Senior Artist** (m/w/d, 20 Wochenstunden, befristet auf 3 Jahre – mit der Option auf Verlängerung) für den Bereich Digitale Kunst (Leitung: Univ.-Prof. Mag.rer.soc.oec. Liz Haas).

Anforderungsprofil:

- Abgeschlossenes Universitätsstudium
- Interesse an der Arbeit als Guidance Counsellor/Studierendenberater*in
- Erfahrung und Interesse in der intensiven Zusammenarbeit mit Studierenden
- Kenntnisse über den internationalen & nationalen Kunstbetrieb
- Interesse an der Erstellung & Entwicklung von Studienprogrammen
- Exzellente Englisch- und Deutschkenntnisse in Wort und Schrift, slawische Sprachkenntnisse von Vorteil
- Interesse an der Entwicklung von neuen Kommunikationsformen
- Hohes Maß an Selbstorganisation
- Teamfähigkeit und Kooperationsbereitschaft

Tätigkeitsbereich:

- Einzelberatungen & Coachings von Studierenden zur optimalen Organisation ihres Studiums, inklusive Kurswahl und Studienplanerstellung. Unterstützung bei der Planung akademischer und außeruniversitärer Aktivitäten, die zur persönlichen und beruflichen Entwicklung beitragen
- Förderung der Vernetzung von Studierenden mit Galerien, Festivals, Kurator*innen und anderen relevanten Akteur*innen im Kunstbereich
- Beratung von Studierenden & Absolvent*innen zur Karriereplanung - Betreuung von Studierenden im Bereich Projektmanagement, Förderwesen & Finanzmanagement
- Beratung zu dem Themen Inclusivity, Neurodiversity, und Mental Care
- Mitarbeit an der Semesterplanung & Seminarplanung
- Selbstständige Abhaltung von Lehrveranstaltungen und Workshops
- Mitwirkung im Zentralen Künstlerischen Fach (ZKF)
- Organisatorische und administrative Tätigkeiten bei speziellen Abteilungssagenden und Ausstellungsprojekten der Abteilung

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.789,40 brutto (14x jährlich für 20 Wochenstunden) und kann sich durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen gemäß Kollektivvertrag der Universitäten (B1, Gehaltsschema wissenschaftliches/künstlerisches Universitätspersonal) entsprechend erhöhen.

Qualifizierte Interessent*innen laden ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) bis 25. März 2024 über unser Online-Bewerbungsportal, unter <https://www.dieangewandte.at/jobs>, hoch. Auf anderem Weg eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit, Frauenförderung und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

/// English Version

The University of Applied Arts Vienna is seeking a **Senior Artist** (m/f/d, 20 hours per week, limited to 3 years – with the option of extension), starting with April, 2024 in the department Digital Arts (Head: Univ.-Prof. Mag.rer.soc.oec. Liz Haas).

Job Description:

- University degree
- Interest in working as a Guidance Counsellor/Student Advisor
- Experience and interest in intensive collaboration with students
- Knowledge of international & national art scenes
- Interest in creating & developing study programs
- Excellent English and German language skills, both written and spoken, Slavic language skills are an advantage
- If you do not have German language skills, you must provide proof that you have acquired level B1 within 3 years of starting work
- Interest in developing of new forms of communication
- High level of self-organization
- Teamwork and cooperation skills

Area of Responsibility:

- Individual consultations & coaching of students for optimal organization of their studies, including course selection and study plan creation. Support in planning academic and extra-curricular activities that contribute to personal and professional development
- Promoting networking of students with galleries, festivals, curators, and other relevant actors in the art sector
- Advising students & graduates on career planning - supporting students in project management, funding, & financial management
- Consulting on topics of inclusivity, neurodiversity, and mental care
- Participation in semester planning & seminar planning
- Independent teaching of courses and workshops
- Participation in the Central Artistic Subject (ZKF)
- Organizational and administrative activities for special department agendas and exhibition projects of the department

The monthly minimum wage for the position is currently € 1,789.40 gross (14 times a year, for 20 hours per week) and can be increased accordingly by taking into account job-specific previous experience in accordance with the collective agreement for universities (B1, salary scheme for academic/artistic university staff).

Qualified applicants should submit their written application (cover letter, curriculum vitae, certificates) by 25. March 2024 via our online application platform at <https://www.dieangewandte.at/jobs>. Applications submitted otherwise will unfortunately not be considered.

The University of Applied Arts pursues an anti-discriminatory recruitment policy and attaches great importance to equal opportunities, the advancement of women and diversity. We aim to increase the proportion of women among artistic, academic and general university staff, particularly in management positions, and therefore explicitly encourage qualified women to apply. In case of underrepresentation, women with equal qualifications are prioritized.

The University of Applied Arts welcomes applications from people with disabilities.

42. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSPROFESSUR (M/W/D) FÜR KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG

An der Universität für angewandte Kunst Wien ist zum ehestmöglichen Zeitpunkt, spätestens mit 1.9.2024 die

**Universitätsprofessur (m/w/d)
für Künstlerische Forschung
(20 Wochenstunden)**

zu besetzen. Die Position ist am Zentrum Fokus Forschung angesiedelt und ist mit der Leitung des Zentrums verbunden. Sie wird befristet auf fünf Jahre besetzt (§ 99.1).

Die Professur vertritt das Fachgebiet der künstlerischen Forschung in einem interdisziplinären Kontext und in enger Kooperation mit den Instituten der Angewandten. Im Zentrum steht die Weiterentwicklung und Koordination des künstlerischen Doktoratsprogramms und damit verbunden die Lehre und Betreuung im Rahmen des *PhD in Art*. Die Professur soll aktuelle Themen der auf Interdisziplinarität und gesellschaftliche Fragestellungen orientierten Universität für angewandte Kunst aufgreifen und das Konzept der künstlerischen Forschung kritisch-experimentell weiterentwickeln.

Wir suchen eine Persönlichkeit, die künstlerisch-experimentelle Positionen vertritt, gesellschaftspolitisch bedeutende Fragen stellt, die kritisch, zukunftsorientiert und transdisziplinär ausgerichtet ist und über Erfahrungen in der Begleitung von künstlerisch-forschenden Praktiken verfügt. Wünschenswert ist Erfahrung mit der Einwerbung von Forschungsprojekten und Interesse an der Entwicklung von Drittmittelprojekten.

Das Zentrum Fokus Forschung vernetzt Projekte im Forschungsfeld der Künste und der Wissenschaften und erwartet von der Professur eine entsprechende Präsenz an der Universität.

Voraussetzungen:

- Universitäts-, Hochschul- oder Akademieabschluss in einem künstlerischen oder künstlerisch-wissenschaftlichen Fach sowie Doktorat/PhD in einem relevanten Fach und/oder eine herausragende internationale künstlerisch-forschende Laufbahn
- sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift (falls über keine Deutschkenntnisse verfügt wird, muss innerhalb von 3 Jahren nach Arbeitsantritt das Niveau B1 nachgewiesen werden)
- Internationale Sichtbarkeit der künstlerisch-wissenschaftlichen Tätigkeit und Vernetzung
- hervorragende Expertise in der Anwendung und Vermittlung künstlerisch-forschender Methoden und ausgewiesene Kenntnisse der internationalen künstlerisch-wissenschaftlichen Methodenansätze
- Fähigkeit und Erfahrung zur Abhaltung von Lehrveranstaltungen in deutscher und englischer Sprache
- Nachgewiesene Führungserfahrung und ein Konzept zum Führungsverständnis für die Leitung des Zentrum Fokus Forschung
- Erfahrung in und Begeisterung für künstlerisch-wissenschaftliche Lehre und Betreuung von Dissertationen
- Bereitschaft zur Übernahme organisatorischer und administrativer Aufgaben innerhalb des Zentrums Fokus Forschung

Das verhandelbare Mindestgehalt für Professor*innen beträgt laut Kollektivvertrag (A1, Gehaltsschema wissenschaftliches/künstlerisches Universitätspersonal) Euro 3.181,25 brutto monatlich für 20 Wochenstunden, 14x im Jahr. Basierend auf den Bestimmungen des Kollektivvertrags kann das Entgelt aufgrund tätigkeitspezifischer Vorerfahrungen entsprechend erhöht werden.

Bewerbungen können in deutscher oder englischer Sprache und elektronischer Form bis 1. April 2024 (Einlangen an der Universität) an die Rektorin der Universität für angewandte Kunst (professuren@uni-ak.ac.at) eingereicht werden. Wir weisen darauf hin, dass ausschließlich Bewerbungen, die über diese E-Mail Adresse eingehen, berücksichtigt werden können. Bitte reichen Sie eine einzige PDF-Datei (Nachname_Vorname.pdf) mit folgenden Informationen ein: Motivationsschreiben, Lebenslauf, Publikationsverzeichnis, Portfolio, Unterlagen über künstlerische und wissenschaftliche Arbeiten und Projekte, akademische Abschlüsse, kurze Zusammenfassung der persönlichen Vorstellungen der Lehrtätigkeit und der Darstellung des eigenen Führungsverständnisses.

Die Universität für angewandte Kunst betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit, Frauenförderung und Diversität. Wir streben eine

Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen - im Falle einer Unterrepräsentation - vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Die Rektorin:

Dr. Petra Schaper Rinkel

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

[Die Redaktion](#)

Erscheinung: nach Bedarf; fristgebundene Mitteilungen sind mindestens
5 Werktage vor dem gewünschten Erscheinungsdatum in der Redaktion einzubringen.