

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2022/23

Ausgegeben am 9. November 2022

Stück 5

9. STUDIENJAHR 2022/23: TERMINE UND FRISTEN
 10. SATZUNG - ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS II. STUDIENRECHT:
VERLAUTBARUNG
 11. EINRICHTUNG DER GEMEINSAMEN STUDIEN MIT DER UNIVERSITÄT LINZ:
VERLAUTBARUNG
 12. HONORARPROFESSUREN - STUDIENJAHR 2022/23: VERLÄNGERUNG
VERLAUTBARUNG
 13. STELLENAUSSCHREIBUNG: CONTROLLER*IN (M/W/D)
-

9. STUDIENJAHR 2022/23: TERMINE UND FRISTEN

Siehe Beilage 1

10. SATZUNG - ÄNDERUNG DES SATZUNGSTEILS II. STUDIENRECHT: VERLAUTBARUNG

Der Senat hat in seiner Sitzung am 20. Oktober 2022 auf Vorschlag des Rektorats folgende Änderung im Satzungsteil II. Studienrecht beschlossen:

1. § 2 lautet:

„Beurlaubung von Studierenden

§ 2. (1) Zusätzlich zu den in § 67 Abs. 1 genannten Gründen hat der*die Studiendekan*in einen Antrag auf Beurlaubung zu genehmigen, wenn die Studierenden nachweisen, dass ein erfolgreicher Studienfortschritt aufgrund von unabwendbaren Gründen („höhere Gewalt“) unmöglich wäre.

(2) Anträge auf Beurlaubung sind bis längstens zum Beginn des jeweiligen Semesters einzubringen; bei unvorhersehbarem und unabwendbarem Eintritt des Beurlaubungsgrunds auch während des Semesters.“

2. In § 5. „Lehrveranstaltungen“ werden nach Abs. 1 folgende Absätze eingefügt:

„(1a) Die Studierenden haben sich vor Besuch einer Lehrveranstaltung online anzumelden. Voraussetzung dafür ist eine aktuelle Fortsetzungsmeldung.

(1b) Die Lehrenden haben rechtzeitig vor Beginn des jeweiligen Semesters durch Online-Eintrag über die Ziele, die Form, die Inhalte, die Termine und die Methoden ihrer Lehrveranstaltungen sowie über die Inhalte, die Form, die Methoden, die Termine, die Beurteilungskriterien und die Beurteilungsmaßstäbe der Prüfungen zu informieren (vgl. § 76 Abs. 2 UG).

(1c) Lehrbeauftragungen sind in Rücksprache mit der*dem Lehrveranstaltungsleiter*in und der*dem zuständigen Abteilungsleiter*in zu widerrufen, wenn in der ersten Woche des Semesters weniger als vier ordentliche Studierende zu dieser Lehrveranstaltung angemeldet sind. Der Vizerektor für Lehre und Entwicklung hat von einem Widerruf abzusehen, wenn im Zuge der Rücksprache die Anzahl noch überschritten wird oder inhaltliche Gründe wie eine gemeinsam abgehaltene oder in Kombination mit einer anderen beauftragte Lehrveranstaltung, eine in Richtung Semesterende liegende Blocklehrveranstaltung oder eine zwingend erforderliche kleinere Lehrveranstaltungsgröße glaubhaft gemacht werden können.“

3. In § 10. „Betreuung und Beurteilung von Diplom- und Masterarbeiten“ wird Abs. 4 wie folgt geändert:

„(4) Das letzte Studiensemester dient der Fertigstellung der künstlerischen Diplom- oder Masterarbeit. Bis zur Anmeldung zur künstlerischen Diplom- oder Masterarbeit sind die Nachweise über alle Lehrveranstaltungsprüfungen mit Ausnahme von Prüfungen aus Lehrveranstaltungen, die im Zusammenhang mit der Diplom- oder Masterarbeit zu absolvieren sind, zu erbringen.“

11. EINRICHTUNG DER GEMEINSAMEN STUDIEN MIT DER UNIVERSITÄT LINZ: VERLAUTBARUNG

Das Rektorat beschließt gemäß § 22 Abs. 1 Z 12b UG die Einrichtung folgender beider Studien gemeinsam mit der Universität Linz (gemeinsam eingerichtete Studien gemäß § 54e UG) mit 1. Oktober 2023

- Bachelorstudium Art x Science for Transformation
- Doktoratsstudium Art x Science for Transformation

Beide Studien werden der Gruppe der interdisziplinären Studien gemäß § 54 Abs. 1 Z 11 UG zugeordnet.

12. HONORARPROFESSUREN - STUDIENJAHR 2022/23: VERLÄNGERUNG VERLAUTBARUNG

In der Sitzung des Senats am 20. Oktober 2022 wurde die Verlängerung der Honorarprofessur - Univ.-Prof. Dr. Hubert Christian Ehalt - um 3 Jahre (beginnend mit 1. Oktober 2022) beschlossen.

13. STELLENAUSSCHREIBUNG: CONTROLLER*IN (M/W/D)

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine*n Controller*in (m/w/d, 40 Wochenstunden) für die Abteilung Controlling. Das Arbeitsverhältnis ist zunächst auf 6 Monate befristet. Im Anschluss wird – im beiderseitigen Einvernehmen – die Übernahme in ein unbefristetes Dienstverhältnis angestrebt.

Tätigkeitsbild:

- Schnittstellenfunktion zwischen Organisationseinheiten und dem Bereich Finanzen
- Weiterentwicklung der IT-Tools und des Management-Informationssystems
- Mitgestaltung bei den Arbeitsabläufen und internen Prozessen
- Erstellung von regelmäßigen Soll-Ist-Vergleichen und Aufbereitung von Reports
- Erstellung von Analysen und Maßnahmenplänen sowie Ausarbeitung von Optimierungsempfehlungen
- Mitarbeit bei der Erstellung von Budgets, sowie Forecasts und Ad-hoc-Analysen
- Kosten- und Leistungsrechnung

Anforderungen:

- abgeschlossene betriebswirtschaftliche oder gleichzuhaltende Ausbildung mit Schwerpunkt Controlling von Vorteil
- Idealerweise 2-3 Jahre einschlägige Berufserfahrung im Controlling
- selbständiges Arbeiten, Zahlengefühl, Zuverlässigkeit, Teamfähigkeit
- Sehr gute EDV-Kenntnisse (SAP R/3, MS Office, insbesondere Excel)
- Zahlenaffinität, analytisches und zielorientiertes Denken und Handeln
- Engagement, Flexibilität und Belastbarkeit. Englischkenntnisse von Vorteil

Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz, eine flexible Arbeitszeitgestaltung, eine Home-Office-Möglichkeit, fachliche und persönliche Weiterbildung, eine auf langjährige Zusammenarbeit ausgelegte Position sowie ein familiäres Betriebsklima.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.791,40 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte bis zum 24. November 2022 an die Finanzbuchhaltung per E-Mail an david.deutsch@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Tel.: +43 1 711 33 - 0

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

Redaktion:

Mag. Zekija Ahmetovic, Rechtsabteilung

Tel.: +43 1 711 33 - 2052

mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at

Studienjahr 2022/23

Dauer: 01.10.2022 - 30.09.2023

Vizekanzler für Lehre und Entwicklung
Mag. Bernhard Kernegger

WINTERSEMESTER 2022/23

Dauer: 01.10.2022 - 28.02.2023

Zulassung / Meldung der Fortsetzung des Studiums

Allgemeine Zulassungsfrist: 05.09. - 28.10.2022

Begrüßung der Erstsemestrigen: 03.10.2022 (Montag, 10 Uhr)

Anmeldefristen

für studienabschließende Prüfungen: 30.11.2022

Lehrveranstaltungsfreie Zeiten

Allerseelen: 02.11.2022 (Mi)
Weihnachtsferien: 21.12.2022 - 08.01.2023
Semesterferien: 06.-28.02.2023

weitere gesetzliche Feiertage

26.10.2022 (Mi) Nationalfeiertag
01.11.2022 (Di) Allerheiligen
08.12.2022 (Do) Maria Empfängnis

Semesterabschluss

OKP / VZA 7: Reservierung eines Kontingents zentral buchbarer Räume für studienabschließende Arbeiten ab: 16.01.2023
Studienabschließende Prüfungen: 23.01. - 27.01.2023
Sponsion/Promotion: 03.02.2023 (Freitag, 11 Uhr)

Zulassungsprüfungen für das Studienjahr 2023/24

Einreichfrist Portfolios: 27.01.2023 (Sprachkunst 1.12.2022)
Prüfungswochen: 20.02. - 03.03.2023
Ergebnisbekanntgabe: spätestens 10.03.2023

SOMMERSEMESTER 2023

Dauer: 01.03.2023 - 30.09.2023

Zulassung / Meldung der Fortsetzung des Studiums

Zulassungsfrist: 06.02. - 31.03.2023

Anmeldefristen

für studienabschließende Prüfungen: 30.04.2023

Lehrveranstaltungsfreie Zeiten

Osterferien: 03.04. - 16.04.2023
Pfingsten: 27.05. - 30.05.2023
Sommerferien: 03.07. - 30.09.2023

weitere gesetzliche Feiertage

01.05.2023 (Mo) Staatsfeiertag
18.05.2023 (Do) Christi Himmelfahrt
08.06.2023 (Do) Fronleichnam

Semesterabschluss

OKP / VZA 7: Reservierung eines Kontingents zentral buchbarer Räume für studienabschließende Arbeiten ab: 12.06.2023
Studienabschließende Prüfungen: 19.06. - 23.06.2023
Festival Angewandte: 27.06. - 30.06.2023
Sponsion/Promotion: 30.06.2023 (Freitag, 11 Uhr)