

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2018/2019

Ausgegeben am 1. Februar 2019

Stück 12

41. STELLENAUSSCHREIBUNG: MITARBEITER/IN, INSTITUT FÜR KUNST UND TECHNOLOGIE, WERKSTÄTTE DIGITALE FOTOGRAFIE

42. STELLENAUSSCHREIBUNG: TELEFONIST/IN, ABTEILUNG GEBÄUDETECHNIK & SICHERHEIT

43. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST, INSTITUT FÜR DESIGN / INDUSTRIAL DESIGN 2

41. STELLENAUSSCHREIBUNG: MITARBEITER/IN, INSTITUT FÜR KUNST UND TECHNOLOGIE, WERKSTÄTTE DIGITALE FOTOGRAFIE

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 4. März 2019 eine/n teilbeschäftigte/n Mitarbeiter/in (25 Wochenstunden, befristet auf voraussichtlich 2,5 Jahre) zur Unterstützung des Teams der Werkstätte Digitale Fotografie.

Aufgabengebiet:

- Mitarbeit in der digitalen Werkstätte Fotografie
- Selbstständige Betreuung des Fotostudios und des Großformat-Pigmentdrucks
- Engagierte Unterstützung aller Studierenden des Hauses bei der fotografischen Umsetzung ihrer Projekte im Studio und on Location
- Administrative Tätigkeiten

Voraussetzungen:

- Ausbildung als Fotograf/in, mehrjährige Praxis in einem Fotostudio
- Fundierte Kenntnisse in der Digitalfotografie mit Bildbearbeitung (Photoshop)
- Technisches Verständnis für alle in einem Fotostudio üblichen Geräte
- Erfahrung in den digitalen Drucktechniken
- Organisatorische Fähigkeiten, Verlässlichkeit, Kontaktfreudigkeit und Teamgeist, Interesse an Kunst.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.441,68 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung, mit Arbeitsproben, bitte bis 14. Februar 2019 an die Werkstatt Digitale Fotografie der Universität für angewandte Kunst Wien, Vordere Zollamtsstraße 7, 1030 Wien oder per E-Mail an fotowerkstatt@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

42. STELLENAUSSCHREIBUNG: TELEFONIST/IN, ABTEILUNG GEBÄUDETECHNIK & SICHERHEIT

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab März 2019 eine/n Telefonist/in (16 Wochenstunden, unbefristet) für die Abteilung Gebäudetechnik & Sicherheit.

Aufgabenbereich:

- Bedienung der hauseigenen Telefonzentrale
- Annahme und Weiterleitung externer und interner Anrufe
- Weiterleitung bzw. Entgegennahme von Nachrichten

Erforderliche Qualifikationen:

- Gute Ausdrucksweise
- Ausgezeichnete Deutschkenntnisse und gute Englischkenntnisse
- Hohes Maß an Serviceorientierung und Kundenfreundlichkeit

Arbeitszeit: Mo und Di, 8-16 Uhr

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit je Stelle € 654,24 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte in elektronischer Form bis 19. Februar 2019 an die Abteilung Gebäudetechnik & Sicherheit der Universität für angewandte Kunst Wien: geb.techn.sicherh@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung. Diese Stelle richtet sich ausschließlich an begünstigte Behinderte mit einem GdB ab 50%.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

43. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR ARTIST, INSTITUT FÜR DESIGN / INDUSTRIAL DESIGN 2

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine/n halbbeschäftigte/n Senior Artist (20 Wochenstunden – flexibel einteilbar, befristet von 1.3.2019 – 31.8.2019) für Design Investigations (Industrial Design 2).

Im kommenden Semester werden unsere Studierenden das Thema 'Futures of Democracy' bearbeiten und dabei die sich wandelnden konstitutionellen Demokratien und die Trends und Vorzeichen, die sie beeinflussen, untersuchen. Ausgehend von Entwicklungen wie Populismus und algorithmischer Manipulation werden unsere Studierende ihre Fähigkeiten des physischen und narrativen Designs nutzen, um mögliche Zukünfte zu erforschen. Wie formen wir 'Bürger' diese Zukunft und was macht diese mit uns?

Aufgabenbereich:

- Projektentwicklung und -durchführung
- Betreuung der Studierenden bei der Planung und Umsetzung dieses künstlerischen und/oder wissenschaftlichen Projektes
- Verfassen von Texten für die Online-Präsenz der Abteilung

Qualifikationsprofil:

Wir suchen eine Kandidatin mit sowohl historischem wie aktuellem Wissen über die Entwicklung demokratischer Strukturen, der Vorstellung von Staatsgewalt, neue Technologien und deren Einfluss auf die Demokratie wie wir sie kennen.

Die Kandidatin sollte über Erfahrung im Bereich der Lehre verfügen und fähig sein, Komplexe Inhalte zu vermitteln. Zum Aufgabengebiet gehören das Abhalten von Tutorials, das Geben von kritischem und nützlichem Feedback und das Arbeiten mit Studierenden, um Recherche-Tätigkeiten und kritisches Denken zu trainieren. Sie sollte über das Themengebiet des Semesters Vorlesungen halten, Leselisten verfassen und den Studierenden beim Erarbeiten von Ideen und Gestaltungsvorschlägen helfen können.

Unterrichtssprache ist Englisch, wobei Deutschkenntnisse ein Vorteil wären.

<https://designinvestigations.at>

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.397,30 brutto.

Bewerbungen sind bis 22. Februar 2019 an id2@uni-ak.ac.at zu richten.

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

.....
The University of Applied Arts Vienna is looking for a half-time Senior Artist (20 hours a week but this is *very* flexible, from 1.3.2019 – 31.8.2019) in the field Design Investigations (Industrial Design 2).

Location: University of Applied Arts Vienna / and virtual. (The role will require some physical presence which could be done as time-specific modules and accompanied with online tutorials. We are happy to discuss an ideal working arrangement, so feel free to send us questions)

Job Requirement: At the Design Investigations Department at the University of Applied Arts, Vienna we are seeking a part-time tutor who has expertise at the intersections of democracy-geopolitics-governance-technology-design. The ideal candidate would have a body of work (practice or research or teaching) that deals with these subjects, but we don't imagine them having expertise in all these realms.)

In the upcoming semester, our students will work on a brief titled 'Future(s) of Democracy, investigating the changing nature of constitutional democracies, and the trends and weak signals that are influencing it. Extrapolating a wide range of trends such as populism and algorithmic manipulation, the students will use their skills and tools in material and narrative design to explore possible future imaginaries of 'democracy'. Where will we go from here and what is the future of our democracies? How will they be shaped and in return, how will they shape us as 'citizens'?

We are looking for a highly experienced candidate with knowledge of the historical as well as present and future trajectories of democratic structures, the changing notions of state power, new and emerging technologies and their influence on democracy as we know it. The candidate must have experience in teaching, communicating complex ideas, conducting tutorials, giving critical and useful feedback, and working with students to develop research and conceptual thinking. They should be able to present lectures around the brief's themes, create reading lists, help students develop their ideas and proposals. All teaching will be done in the English language, although knowledge of German would be a bonus.

<https://designinvestigations.at>

The monthly wage for this position is currently € 1.397,30 gross before tax. (Travel and stay expenses not included).

Interested candidates, do drop me an email if you have any questions. And if you are interested, please send an email with your CVs and a Statement of Intent by 22th February 2019 to id2@uni-ak.ac.at

The Angewandte is an equal opportunities employer and welcomes applications from all backgrounds, regardless of age, gender identity or expression, race, ethnicity, religion or belief or any other equality characteristic. However the candidate must have permission to work in the EU.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast