OPEN CALL:

UNFINISHED

(english version below)

WAS? Eine Gruppenausstellung für alle Kunstdisziplinen
WANN? Ausstellungseröffnung + *machensachen* Sommerfest: 18. Juni ab 15:00
Ausstellungsdauer: 18. bis 22. Juni 2025
WO? Kulturzentrum 4lthangrund, Galerie der Mensa, (Augasse 2–6, 1090 Wien)

Nach dem erfolgreichen Ausstellungsexperiment im letzten Jahr laden wir auch heuer wieder alle Kunstschaffenden ein – ob mit oder ohne Ausstellungserfahrung – Teil einer Gruppenausstellung zu werden. Weil das Atelierprojekt *machensachen* selbst sich gerade in einer Umbauphase befindet, und sowieso das ganze Leben eine nie endende Baustelle ist, haben wir uns gefragt, wie verhält es sich eigentlich in der Kunst mit Entwicklungsprozessen? Wann ist ein Kunstwerk fertig?

DAS KONZEPT:

Der Titel unserer diesjährigen Ausstellung lautet

„UNFINISHED – vom Schaffen und Scheitern".

Du hast noch etwas Angefangenes und Unfertiges herumliegen, eine Skizze, ein Textfragment, einen Entwurf, eine Idee, die nie weitergewachsen ist. Oder ein Werk, das eigentlich fertig ist – aber irgendwas daran hält dich zurück.
Nicht gut genug? Noch nicht perfekt?

Für die Ausstellung „UNFINISHED" ist es jedenfalls fertig genug.

Manche kreativen Prozesse führen in Sackgassen, Material bleibt unvollendet, anderes wird immer wieder überarbeitet bis zur vermeintlichen Perfektion. Genau diese Zwischenzustände wollen wir aufs Podest stellen. In der Ausstellung wird der Gestaltungsprozess in den Vordergrund gerückt anstatt des Endprodukts. Sie gibt den Besucher:innen die Möglichkeit, den Kunstschaffenden im kreativen Prozess über die Schulter zu schauen.

„Unfinished" bietet einen Gegenentwurf zu Perfektionismus und falscher Bescheidenheit.

WER KANN MITMACHEN? WAS KANN EINGEREICHT WERDEN?

Alle – unabhängig von Erfahrung, Medium, Sprache, Herkunft, Alter, Gender oder Ausbildung. Egal, ob du etwas zeigst, das nie den „letzten Schliff" bekommen hat, oder ob du bewusst ein Werk in seinem Zwischenstand einreichst – wir freuen uns über deine Baustelle.

Ob Malerei, Zeichnung, Druck, Fotografie, Skulptur, Text, Sound, Performance, Video oder anderes – erlaubt ist, was unfertig ist (oder zumindest so genannt wird).

EINREICHUNG:

Bitte sende deine Einreichung bis Donnerstag, 12. Juni 2025, 23:59 Uhr per E-Mail an: atelier.machensachen@proton.me

Betreff: Open Call / UNFINISHED

Inhalt deiner Einreichung (als ein PDF-Dokument):

- Vorname / Nachname
- Kontaktdaten
- Kurzinfo zu deinem Werk (inkl. (Arbeits-)Titel, Medium, Maße)
- Foto(s) oder Skizze(n) des Werks bzw. Zwischenstands
- Optional: ein kurzer Text zum Werk, z.B. warum du das Werk als „unfertig" bezeichnest.

ZEITLICHER RAHMEN:

- Teilnahmebestätigung: Du erhältst spätestens am 13. Juni 2025 eine Rückmeldung von uns.
- Aufbau / Anlieferung: am 17. Juni ab 14:00 bis 20:00. Falls dieser Termin für dich nicht möglich sein sollte, gib das in deiner Bewerbung einfach an, wir finden Lösungen.
- Ausstellungseröffnung: 18. Juni 2025 im Rahmen des machensachen Sommerfests
- Abbau / Abholung: 22. Juni 2025

Wir freuen uns auf eure Zwischenstände, Bruchstücke, Fragmente, halbfertigen Geniestriche und ewigen Baustellen!

atelier machensachen
www.machensachen.art
Insta: @machensachen_atelier

OPEN CALL

WHAT? A group exhibition for all artistic disciplines
WHEN? Exhibition opening + *machensachen* summer fest: June 18, from 3:00 PM
Exhibition duration: June 18–22, 2025
WHERE? Kulturzentrum 4lthangrund, Gallery of the Mensa
(Augasse 2–6, 1090 Vienna)

UNFINISHED

After last year's successful exhibition experiment, we're once again inviting all artists – with or without previous exhibition experience – to take part in a collective exhibition.
As the *machensachen* studio project itself is currently undergoing a phase of restructuring, with no certainty about how or whether it will continue – and since life itself is a never-ending construction site – we've been asking ourselves:

What do artistic processes actually look like? And when is a work truly finished?

THE CONCEPT

The title of this year's exhibition is: **"UNFINISHED – on making and failing"**

Maybe you have something lying around. Something started and left unfinished: a sketch, a text fragment, a draft, or an idea that never grew.
Or a piece that's technically complete – but something about it is still holding you back.
Not good enough? Not perfect?

For the exhibition *UNFINISHED*, it's definitely finished enough.

Some creative processes lead to dead ends. Some materials remain incomplete. Other works are revised again and again, chasing a sense of perfection.
These in-between states are exactly what we want to showcase and put on a pedestal.
In this exhibition, it's the creative process – not the final product – that takes center stage.
It offers visitors the chance to peek over the artist's shoulder and witness the work as it takes shape.

"Unfinished" is a counter-design to perfectionism and false modesty.

WHO CAN PARTICIPATE? WHAT CAN BE SUBMITTED?

Everyone – regardless of experience, medium, language, origin, age, gender, or education.
Whether you're submitting a piece that never received its "final touch," or you're consciously presenting a work in its current intermediate state – we welcome your construction site.
Painting, drawing, printmaking, photography, sculpture, text, sound, performance, video or other media –
Anything that is unfinished (or declared as such) is welcome.

SUBMISSION

Please send your submission by **Thursday, June 12, 2025, 11:59 PM** via e-mail to:
📧 atelier.machensachen@proton.me

Subject: **Open Call / UNFINISHED**

Your submission (as a single PDF document) should include:

- First and last name
- Contact information
- Short info about your work (including working title, medium, dimensions)
- Photo(s) or sketch(es) of the work or current state
- *Optional:* a short text about the piece – e.g. why you consider it "unfinished"

TIMELINE

- **Confirmation of participation:** You will receive feedback from us by June 13, 2025 at the latest
- **Installation / drop-off:** June 17, from 2:00 to 8:00 PM
  (If this date doesn't work for you, just let us know in your application – we'll find a solution.)
- **Exhibition opening:** June 18, 2025 during the *machensachen* summer festival
- **Dismantling / pickup:** June 22, 2025

We look forward to your in-between stages, fragments, sketches, half-finished strokes of genius, and lifelong construction zones!

atelier machensachen
🌐 www.machensachen.art
📸 Instagram: **@machensachen_atelier**