

Neuerscheinungen 2005

Lucas Gehrmann (Red.)

Preis der Kunsthalle Wien 2005 : Florian Knispel 35-second-movement. Eine Ausstellung der Preisträgerarbeit gemeinsam mit Arbeiten von Clemens Leuschner, Elisabeth Wildling, Julia Willms.

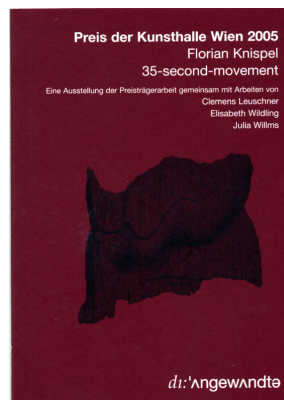
Herausgegeben von der Universität für angewandte Kunst Wien, Ausstellung in der Kunsthalle Wien project-space, 13.12.2005 - 19.1.2006

64 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.

Universität für angewandte Kunst, Wien, 2005
ISBN 3-85211-125-0

Bestell-Nr. 550

Preis: € 6.-



Roberta Renz

Hinterglasbilder : Technologie - Untersuchung - Konservierung ; die Freistädter Sammlung

Band 2 der Reihe „Konservierungswissenschaft, Restaurierung, Technologie“. Zugleich Diplomarbeit, Universität für angewandte Kunst Wien, 2002

187 Seiten, gebunden, Abb.

Böhlau Verlag, Wien 2005

ISBN 3-205-77148-6

Preis: € 24,90

Über den Buchhandel erhältlich



Nina Wotapka

Blind Vision - sind Produkte Medien? : der Versuch einer Antwort am Beispiel der Waschmaschine

Band 1 der „Reihe Angewandte Kulturwissenschaften Wien“. Zugleich Dissertation, Universität für angewandte Kunst Wien, 2003

274 Seiten, broschiert, Abb.

Edition Praesens, Wien 2005

ISBN 3-7069-0301-6

Preis: € 24,20

Bestell-Nr. 544



Elfriede Brunthaler
**Vom Eheschatten in der Kunst? : der Maler
Eduard Csank und seine Frau Elisabeth in und
auf dessen malerischen Spuren**

Band 2 der Reihe „Angewandte
Kulturwissenschaften Wien“.
Zugleich Dissertation, Universität für angewandte
Kunst Wien, 2004

179 Seiten, broschiert, zahlr. Abb., CD-ROM
Edition Praesens, Wien 2005
ISBN 3-7069-0331-8

Preis: € 29,20
Bestell-Nr. 544



Fons Hickmann
Fons Hickmann – Touch me there

472 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Die Gestalten Verlag, Berlin, 2005
ISBN 3-89955-079-X

Preis: € 41,10
Bestell-Nr. 543



Boris Jirku
Figurama 2005

Herausgegeben von der Universität für
angewandte Kunst Wien und der Vysoká Škola
Umeleckoprumyslová v Praze

275 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Vysoká Škola Uměleckoprůmyslová, Prag, 2005

Preis: € 10.-
Über den Buchhandel erhältlich

Marion Elias
Niemandsland. Aus dem Notizbuch eines Malers

191 Seiten, broschiert.
VDG-Verlag, Weimar, 2005
3-89739-486-3

Preis: € 19,50
Bestell-Nr. 542



Monika Verhoeven
Plastiken und Zeichnungen

Mit Beiträgen von Gerda Fassel, Heidi Pataki,
Julian Schutting

127 Seiten, gebunden, zahlr. Abb.
Universität für angewandte Kunst Wien, 2005
3-85211-118-8

Preis: € 15.-
Bestell-Nr. 541



Bořek Šípek (Hrsg.)
360° ein Designpanorama

Überblick über die Arbeiten der Klasse Industrial
Desin² unter der Leitung von Bořek Šípek aus den
Jahren 1998 - 2005 Mit Beiträgen von Gerald
Bast, Bořek Šípek, Stefan Zinell, Francois
Burkhardt, Alison J. Clarke, Thomas Geisler,
Martin Bergmann, Martina Fineder, Piero Lissoni,
Martin Essl, Adam Wehsely-Swiczinsky, Lilli
Hollein, Tulga Beyerle

141 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Universität für angewandte Kunst Wien, 2005
3-85211-122-6

Preis: € 24.-
Bestell-Nr. 540



Bernhard Leitner (Hrsg.)
**Durchsicht 1987 – 2005. Bernhard Leitner,
Universität für Angewandte Kunst Wien**

Arbeiten der Klasse Leitner aus den Jahren 1987 bis 2005: Video, Klanggestaltung, Fotografie, Zeichnung, Performance, Skulptur, Installation, Sprachbild. Auf den DVDs sind 91 Kunstwerke gespeichert.

In 3 Bänden mit 2 DVDs.
150 Seiten, gebunden, mit zahlr. Abb.
Springer Verlag, Wien, 2005
ISBN 3-211-26068-4

Preis: € 24,90
Bestell-Nr. 539



Christian Ludwig Attersee (Hrsg.)
**Wollenkunst : Gobelins, Knüpftteppiche und
Stickereien. Wo Nofretete wohnt, ein
Installationsereignis.**

Zur Ausstellung der Klasse Attersee im
Künstlerhaus Wien, 8. Juni - 3. Juli 2005. Mit
Beiträgen von Gerald Bast und Angelika Völker

77 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Universität für angewandte Kunst Wien, 2005

Preis: € 17,-
Bestell-Nr. 538

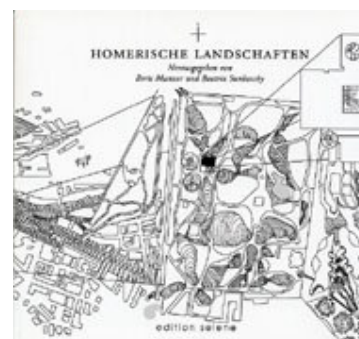


Boris Manner, Beatrix Sunkovsky (Hrsg.)
Homerische Landschaften

Buch zur Ausstellung im Kunstpavillon Innsbruck,
Dez. 2004 – Jän. 2005. Mit einem Beitrag von
Boris Manner.

72 Seiten, broschiert, mit zahlr. Abb.
Edition Selene, Wien, 2005
ISBN 3-85266-266-4

Preis: € 10,90
Bestell-Nr. 532



Josef Kaiser (Hrsg.)
**Institut für Bildende Kunst, Universität für
angewandte Kunst Wien**

Katalog erschienen anlässlich der Ausstellung des
Instituts für bildende Kunst in der Kunstakademie
Münster, 12. bis 22. April 2005.
Idee u. Konzeption Josef Kaiser

190 Seiten, broschiert, mit zahlr. Abb.
Universität für angewandte Kunst Wien, 2005
ISBN 3-85211-123-4

Preis: € 20.-
Bestell-Nr. 531



Sonja Stummerer, Martin Hablesreiter
Food Design : von der Funktion zum Genuss

Herausgegeben mit Unterstützung der Universität
für angewandte Kunst. Mit Fotos von Ulrike Köb.

131 Seiten, gebunden, mit zahlr. Abb.
Springer Verlag, Wien u.a., 2005. - . -
ISBN 3-211-23512-4

Preis: € 24,80
Nur im Buchhandel erhältlich



Wolf D. Prix (Hrsg.)
**Prinz Eisenbeton 5: techo en mexico / the
mexican roof : 96° 13' W, 16° 33' N**

„The Mexican Roof“ ist ein realisiertes
Studentenprojekt des Studio Prix an der
Angewandten. Mit Beiträgen von Raimund
Abraham, Alejandro D Ácosta, Klaus Bollinger,
Bärbel Müller, Reiner Zettl, Cesar Lopez Negrete.
Buchkonzept: Sarah Panteleev u. Reiner Zettl.

143 Seiten, broschiert, mit zahlr. Abb.,
Text: englisch/spanisch
Springer Verlag, Wien, New York, 2005
ISBN 3-211-25463-3

Preis: € 20.-
Nur im Buchhandel erhältlich

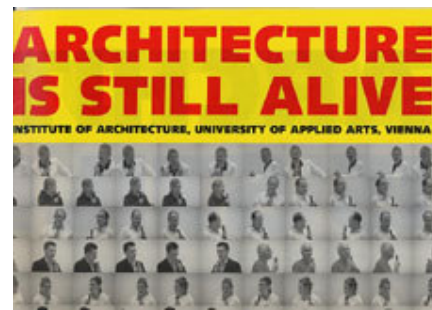


Wolf D. Prix (Hrsg.)
**Architecture is still alive : Institute of
Architecture, University of Applied Arts,
Vienna.**

Erschienen anlässlich: The event, June 29, 2004,
40 x 3 min. architecture live. Concept and idea:
Wolf D. Prix and Reiner Zettl.

55 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Universität für Angewandte Kunst Wien, 2004

Erhältlich über Studio Prix, Institut für Architektur



Gabriela Nagler, Erika Patka u.a. (Hrsg.)
**Herzenschrei - Das Kind im Blick der Künste :
Österreich und Ungarn 1900 – 2005**

Zur Ausstellung im Városi Művészeti Múzeum,
Győr und im Frauenbad, Baden. Mit Beiträgen
von Gabriela Nagler, Erika Patka, Júlia N.
Mészáros, Max H. Friedrich

76 Seiten, broschiert, zahlr. Abb.
Palatia Verlag, Győr, 2005
ISBN 3-85211-121-8

Preis: € 15.-
Bestell-Nr.



Fons Hickmann
Fons Hickmann & Students

Katalog zu einer Ausstellung der Klasse
Hickmann in Peking.

240 Seiten, broschiert, mit zahlr. Abb.,
Text: englisch/chinesisch
China Youth Press, Beijing, 2004
ISBN 7-5006-5665-3

Nur im Buchhandel erhältlich



Ernst Logar
Den Blick hinrichten

Dokumentation zur gleichnamigen Diplomarbeit und Ausstellung in der Kunsthalle Wien. Mit Beiträgen von Manfred Pawlik, Heimo Halbrainer, Wolfgang Neugebauer und einem Gespräch zwischen Ernst Logar und Sabine B. Vogel.

82 Seiten, broschiert, mit zahlr. Abb.
Universität für Angewandte Kunst Wien, 2005
ISBN 3-85211-120-X

Preis: € 12.-
Bestell-Nr. 522

