

>>>English below<<<

## Teilnahmebedingungen für den Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“

### Allgemeines

(1) Veranstalterinnen des Kreativwettbewerbs „PAPER ON TOUR!“ sind die OeAD-GmbH – Agentur für Bildung und Internationalisierung (im Folgenden „OeAD“), Ebendorferstrasse 7, 1010 Wien und die Universität für angewandte Kunst Wien (im Folgenden „Angewandte“), Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien. Für die Organisation und Abwicklung ist die Angewandte verantwortlich. Für die Preisbereitstellung bzw. die Gewinnausschüttung ist der OeAD zuständig und verantwortlich.

(2) Durch die Teilnahme am Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“ stimmen die Teilnehmer:innen den nachstehenden Teilnahmebedingungen zu und bestätigen, diese gelesen und verstanden zu haben.

(3) Der OeAD und die Angewandte behalten sich das Recht vor, ohne Vorankündigung Änderungen sowie Ergänzungen des Kreativwettbewerbs „PAPER ON TOUR!“ vorzunehmen oder den Wettbewerb ganz abzubrechen. Dies gilt insbesondere bei höherer Gewalt oder falls der Wettbewerb aus organisatorischen, technischen oder rechtlichen Gründen nicht durchgeführt oder fortgesetzt werden kann. Die Veranstalter:innen haften nur für Schäden, die durch Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit verursacht wurden.

(4) Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Insbesondere besteht kein Rechtsanspruch auf Teilnahme am Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“.

### Teilnahmeberechtigung

(1) Zur Teilnahme ist jede:r ordentliche:r Studierende:r der Angewandten berechtigt. Damit sind auch ordentliche Austauschstudierende („Incomings“) der Angewandten gemeint.

(2) Mehrfachteilnahmen sind nur im Rahmen einer Gruppen- und einer Einzelarbeit zulässig.

(3) Eine Teilnahme im fremden oder unter falschem Namen ist nicht zulässig. Die Veranstalterinnen behalten sich vor, Teilnehmer:innen vom Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“ auszuschließen, wenn sie die gegenständlichen Teilnahmebedingungen nicht einhalten (wie z.B. eine unvollständige Bewerbung), die inhaltlichen und rechtlichen Anforderungen an die künstlerische Arbeit nicht erfüllen oder versuchen, den Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“ auf unlautere Weise zu beeinflussen (z.B. eine Veränderung des Werkes nach der Einreichung). Insbesondere können Teilnehmer:innen ausgeschlossen werden, deren künstlerische Arbeit rechtswidrige Inhalte enthält oder kommerziellen Zwecken dient.

### Ablauf

(1) Die Teilnahme am Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“ ist ausschließlich in der Zeit vom 19.07.2022 bis einschließlich 03.10.2022, 23:59 Uhr möglich. Die Besichtigung und Abholung der Materialien ist jeweils dienstags 14-16Uhr und mittwochs 13-15Uhr ohne Voranmeldung möglich: International Office, Rosenbursenstrasse 3, 1010 Wien, Hochparterre, Raum: 010. Eine Teilnahme ist nur innerhalb des Teilnahmezeitraumes möglich. Nach Teilnahmeabschluss eingehende Einreichungen werden bei der Auswahl nicht berücksichtigt. Die Ausgabemenge der Drucksorten kann (bei großer angeforderter Menge und je nach Nachfrage) durch das International Office eingeschränkt werden.

(2) Für eine gültige Teilnahme ist es unbedingt erforderlich, Drucksorten des OeAD zu verwenden.

(3) Die Teilnehmer:innen räumen durch und mit der Teilnahme am Kreativwettbewerb „PAPER ON TOUR!“ den Veranstalterinnen unentgeltlich und unwiderruflich das zeitlich, sachlich und räumlich unbeschränkte, aber nicht das ausschließliche Nutzungsrecht an den von ihnen zur Verfügung gestellten Inhalten ein. Durch die Teilnahme am Wettbewerb werden die Veranstalterinnen berechtigt, die von den

Teilnehmer:innen zur Verfügung gestellten Inhalte bzw. Bilder uneingeschränkt gänzlich und/oder teilweise zu verwenden, zu bearbeiten, zu vervielfältigen, zu verbreiten, zur Verfügung zu stellen oder zu veröffentlichen sowie diese Nutzungsrechte auch an beauftragte Dritte zu übertragen. Sind auch andere Personen als die Teilnehmer:innen an der Erstellung oder Entwicklung des Teilnahmebeitrags beteiligt, muss von den Teilnehmer:innen vor Einreichung das Einverständnis dieser Personen zur Einreichung und etwaigen späteren Veröffentlichung im Rahmen des Wettbewerbs eingeholt werden. Der:die Teilnehmer:in bestätigt ferner, dass die Arbeit samt Text nicht in die Rechte Dritter, insbesondere Urheberrechte, Herstellerrechte, Werknutzungsrechte und/oder Persönlichkeitsrechte, eingreift (= dass die Arbeit samt Text keine geschützten Inhalte wie z.B. Logos oder Abbildungen anderer Personen enthält oder – falls dies doch der Fall ist – er:sie das Recht zur Nutzung der geschützten Inhalte bzw. die Zustimmung aller abgebildeten Personen besitzt).

Sofern durch den:die Urheber:in des Werkes wegen Verletzung seines:ihrer Urheber:innenrechts oder durch Dritte wegen Verletzung ihrer Persönlichkeits-, Urheber:innen- oder sonstigen Ausschließlichkeitsrechte Ansprüche wie Werknutzungsentgelt oder sonstige Schadenersatzansprüche geltend gemacht werden, wird der:die Teilnehmer:in der OeAD und die Angewandte diesbezüglich schad- und klaglos halten, d.h. sämtliche im Zusammenhang mit der Geltendmachung dieser Ansprüche verbundenen Kosten dem OeAD und der Angewandten ersetzen.

-(4) Eine Vorauswahl von zehn Werken für die Preisverleihungsausstellung „PAPER ON TOUR!“ findet zwischen dem 4.10.–6.10.2022 statt. Drei Beiträge der engeren Auswahl erhalten die drei ausgeschriebenen Preise. Die Teilnehmer:innen werden am 7.10.2022 schriftlich darüber informiert, ob sie Teil der engeren Auswahl sind. Die Werke, die Teil der engeren Auswahl sind, müssen unbedingt ihre Originalwerke am 12.10.2022, 10-12Uhr in den Lichthof A (grau) der Angewandten, Oskar-Kokoschka-Platz 2 1010 Wien liefern und können gegebenenfalls Transporthilfe einholen. Teilnehmer:innen der engeren Auswahl, die ihre Originalwerke nicht am 12.10.2022 liefern, werden vom Wettbewerb ausgeschlossen.

(5) Im Rahmen der Festaktveranstaltung der OEAD GmbH im Palais Wertheim am 11.10.2022 wird eine Slideshow aller bzw. einer Auswahl der eingereichten Werke gezeigt.

#### Annahme des Gewinns

(1) Die Ermittlung der Gewinner:innen findet unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt.

(2) Die Gewinner:innen werden am 13.10.2022 im Zuge der Erasmus+-Days (13./14.10.2022) bekannt gegeben. Der Anspruch auf den Gewinn entsteht ausschließlich mit dem Zugang der schriftlichen Gewinnmitteilung nach der Preisverleihung. Sollten die angegebenen Kontaktdaten der jeweiligen Teilnehmer:innen fehlerhaft sein (E-Mailadressen), sind die Veranstalterinnen nicht verpflichtet, richtige Adressen auszuforschen. Etwaige Nachteile, die sich aus der Angabe fehlerhafter Kontaktdaten (fehlerhafte E-Mailadresse) ergeben, gehen zu Lasten der jeweiligen Teilnehmer:innen.

(2) Der:die Gewinner:in stimmt zu, dass seine:ihre Einreichung samt optionalem Text mit seinem:ihrer Vornamen und Nachnamen auf den Webseiten, Social Media Kanälen sowie in den Druckwerken der Veranstalterinnen veröffentlicht werden.

(3) Die Gewinner:innen müssen den Gewinn bei Bekanntgabe des Gewinns durch die Angewandte per E-Mail bis zum 15.11.2022 annehmen, indem er:sie der Angewandten eine Bestätigungsemail mit Angaben zur Kontonummer retourniert. Der:die zuerst ermittelte Gewinner:in hat nach Ablauf der Gewinnannahmefrist keinen Anspruch mehr auf seinen:ihren Gewinn.

(4) Für die Richtigkeit der angegebenen Daten ist der:die Teilnehmer:in verantwortlich.

(5) Der Gewinn wird per Überweisung von dem OeAD an den:die Gewinner:in übermittelt.

### Datenschutzerklärung

Die zur Durchführung und Abwicklung notwendigen personenbezogenen Daten des Kreativwettbewerbs werden von der OeAD-GmbH und der Angewandten gemäß DSGVO Art. 6 Abs. 1 lit. a (Einwilligung) und lit. b (Erfüllung eines Vertrags, dessen Vertragspartei die betroffene Person ist, oder zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen) verarbeitet. Die Daten werden gem. dem Grundsatz der Datensicherheit behandelt und nicht an Dritte weitergegeben. Die Löschung der personenbezogenen Daten wird nach Auskehrung des Gewinns, ggf. nach Ablauf gesetzlicher Verjährungsfristen durchgeführt.

### Schlussbestimmungen

Diese Vereinbarung liegt in deutscher und englischer Sprache vor, wobei die deutsche Version vorrangig ist.

Es gilt österreichisches Recht mit Gerichtsstand Wien. Sollten einzelne Bestimmungen der Teilnahmebedingungen ungültig sein oder ungültig werden, bleibt die Gültigkeit der übrigen Teilnahmebedingungen unberührt. An ihre Stelle tritt eine angemessene Regelung, die dem Zweck der unwirksamen Bestimmung am ehesten entspricht.

# Conditions of participation for the creative competition "PAPER ON TOUR!"

## General

(1) The organizers of the creative competition "PAPER ON TOUR!" are *OeAD-GmbH - Agency for Education and Internationalization* (hereinafter "OeAD"), Ebendorferstrasse 7, 1010 Vienna and the *University of Applied Arts Vienna* (hereinafter "Angewandte"), Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Vienna. The Angewandte is responsible for the organization and handling. OeAD-GmbH shall be responsible and accountable for the provision of prizes or the distribution of profits.

(2) By participating in the creative competition "PAPER ON TOUR!", participants agree to the following conditions of participation and confirm that they have read and understood them.

(3) OeAD and Angewandte reserve the right to make changes and additions to the creative competition "PAPER ON TOUR!" without prior notice or to cancel the competition altogether. This applies in particular in the event of force majeure or if the competition cannot be held or continued for organizational, technical or legal reasons. The organizers are only liable for damages caused by intent or gross negligence.

(4) The legal process is excluded. In particular, there is no legal claim to participation in the creative competition "PAPER ON TOUR!"

## Eligibility to participate

(1) Every regular student of the Angewandte is entitled to participate. This also includes regular exchange students („Incomings“) of the Angewandte.

(2) Multiple participations are only permitted within the framework of a group and an individual work.

(3) Participation in another's name or under a false name is not permitted. The organizers reserve the right to exclude participants from the creative competition "PAPER ON TOUR!" if they do not comply with the present conditions of participation (e.g. an incomplete application), do not meet the content-related and legal requirements for the artistic work or attempt to influence the creative competition "PAPER ON TOUR!" in an unfair manner (e.g. a change of the work after submission). In particular, participants whose artistic work contains illegal content or serves commercial purposes may be excluded.

## Procedure

(1) Participation in the creative competition "PAPER ON TOUR!" is only possible in the period from 19. July 2022 up to and including 03. October 2022, 23:59. The viewing and collection of the materials is possible on Tuesdays 14-16h and Wednesdays 13-15h without prior appointment: International Office, Rosenbursenstrasse 3, 1010 Vienna, upper ground level, room: 010. Participation is only possible within the participation period. Submissions received after the closing date will not be considered for selection. The International Office may limit the number of printed materials that can be issued (in the event of large quantities being requested and depending on demand).

(2) For a valid participation it is absolutely necessary to use printed materials of the OeAD.

(3) By participating in the creative competition "PAPER ON TOUR!", the participants grant the organizers, free of charge and irrevocably, the nonexclusive right to use the content provided by them, unlimited in terms of time, subject matter and location. By participating in the competition, the organizers are entitled to use, edit, reproduce, distribute, make available or publish the content or images provided by the participants in full and/or in part without restriction and also to transfer these rights of use to commissioned third parties. If persons other than the participants are involved in the creation or development of the entry, the participants must obtain the consent of these persons to the submission

and possible subsequent publication within the framework of the competition before submitting the entry. The participant also confirms that the work including the text does not infringe the rights of third parties, in particular copyrights, manufacturer's rights, rights to use works and/or personal rights (= that the work including the text does not contain any protected content such as logos or images of other persons or - if this is the case - that he:she has the right to use the protected content or the consent of all persons depicted).

If the author of the work asserts claims for infringement of his:her copyright, or if third parties assert claims for infringement of their personal rights, copyrights or other exclusive rights, such as compensation for the use of the work or other claims for damages, the participant shall indemnify and hold harmless OeAD and Angewandte, i.e. reimburse OeAD and Angewandte for all costs incurred in connection with the assertion of these claims.

(4) A pre-selection of ten works for the award exhibition "PAPER ON TOUR!" will take place between 4.-6. October 2022. Three shortlisted entries will receive the three announced prizes. Participants will be informed in writing on 7. October 2022 whether they are part of the shortlist. The works that are part of the shortlist must deliver their original works to the Lichthof A (Grey) of the Angewandte, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Vienna on 12. October 2022, 10-12am and may request transport assistance if necessary. Shortlisted participants who do not deliver their original works on 12.10.2022 will be excluded from the competition.

(5) A slideshow of all or a selection of the submitted works will be shown at the ceremony of the OEAD GmbH at Palais Wertheim on 11. October 2022.

#### Acceptance of the prize

(1) The determination of the winners will take place in camera.

(2) The winners will be announced on 13. October 2022 during the Erasmus+ Days (13./14.10.2022). Entitlement to the prize arises exclusively upon receipt of the written notification of the prize after the award ceremony. If the contact details of the respective participants are incorrect (e-mail addresses), the organizers are not obliged to find out the correct addresses. Any disadvantages resulting from the provision of incorrect contact data (incorrect e-mail address) shall be borne by the respective participant.

(2) The winner agrees that his:her submission, including an optional text with his:her first name and surname, may be published on the websites, social media channels and in the printed works of the organizers.

(3) The winners must accept the prize upon announcement of the prize by Angewandte by email by 15. November 2022 by returning a confirmation email to Angewandte with details of the bank account number. The winner determined first is no longer entitled to his:her prize after the deadline for accepting the prize has expired.

(4) The participant is responsible for the correctness of the data provided.

(5) The prize will be transferred to the winner by OeAD.

#### Privacy policy

The personal data necessary for the implementation and processing of the creative competition will be processed by OeAD-GmbH and Angewandte in accordance with DSGVO Art. 6 para. 1 lit. a (consent) and lit. b (fulfillment of a contract to which the data subject is a party or for the implementation of pre-contractual measures). The data will be handled in accordance with the principle of data security and will

not be disclosed to third parties. The deletion of personal data will be carried out after the distribution of the prize, or, if applicable, after the expiry of statutory limitation periods.

#### Final provisions

This Agreement is prepared in the German and English language, with the German version prevailing.

Austrian law shall apply with Vienna as the place of jurisdiction. Should individual provisions of the conditions of participation be or become invalid, the validity of the remaining conditions of participation shall remain unaffected. They shall be replaced by an appropriate provision that comes closest to the purpose of the invalid provision.