

>>>English below<<

KREATIVWETTBEWERB PAPER ON TOUR!

Upcycling von Papierbroschüren des OeAD



Kooperationsprojekt zwischen der Universität für angewandte Kunst Wien &
der OeAD GmbH – Agentur für Bildung und Internationalisierung

Wir feiern 35 Jahre Erasmus+!

Erasmus+ ist eines der erfolgreichsten Projekte der Europäischen Union, ein Friedensprojekt. Nicht nur ein Grund zu feiern, sondern auch ein Grund sich mit Erasmus+ und Mobilität in seiner Gesamtheit auseinanderzusetzen.

Hierfür laden wir alle ordentlichen Studierenden der Universität für angewandte Kunst Wien (inkl. ordentliche Austauschstudierende der Angewandten) zu einem Kreativwettbewerb ein:

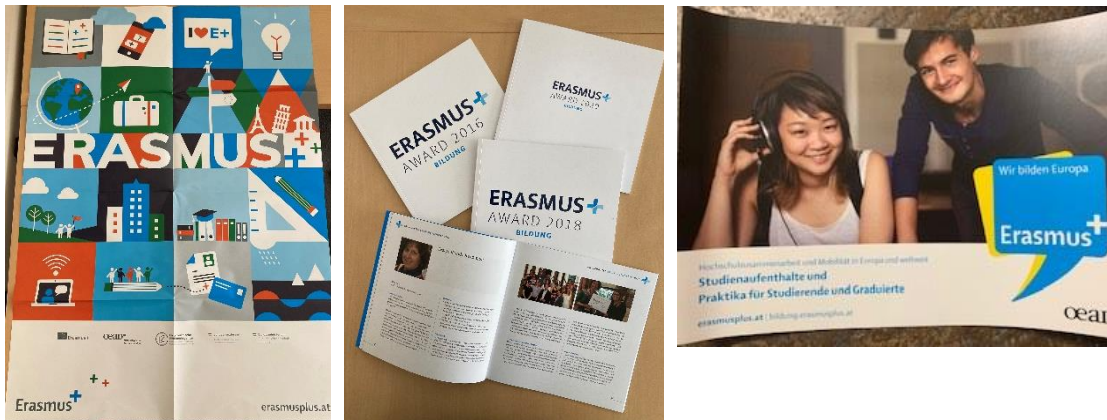
- 1. Preis (EUR 1.000,-)
- 2. Preis (EUR 600,-)
- 3. Preis (EUR 300,-)

DEADLINE: 03.10.2022

EINREICHUNG

Der Umsetzung einer künstlerischen Arbeit (z.B. Collage, Skulptur, Poesie, Video, Performance, ...) sind wenig Grenzen gesetzt. Die einzige Voraussetzung ist, dass hierfür in irgendeiner Weise alte Drucksorten des OeAD – *Agentur für Bildung und Internationalisierung* verwendet werden müssen, die man im International Office ab dem 19.07.2022 einsehen und abholen kann. Die Abholung der Materialien ist jeweils dienstags 14–16 Uhr und mittwochs 13–15 Uhr in der PSK, International Office, Rosenbursenstrasse 3, 1010 Wien, Hochparterre, Raum: 010 ohne Voranmeldung möglich. Um Fairness zu gewährleisten, behält sich das International Office vor zu entscheiden, wie viele Drucksorten jeweils ausgegeben werden können. Generell gilt aber das „First come, first served“-Prinzip.

Einige Beispiele wie folgt. Es handelt sich um Broschüren, Pressemappen und Plakate (siehe pdf):



Die Bewerbung erfolgt durch Registrierung mittels Onlineformular (<https://form.jotform.com/221874936226362>) mit Angaben zum Werk. Nach Registrierung wird eine automatisierte Email mit Uploadlink ausgesendet. Über diesen wird die Dokumentation des Werkes hochgeladen. Nur vollständige Bewerbungen werden angenommen.

AUSWAHL

Anhand dieser Dokumentation werden zehn Arbeiten zur Preisverleihung und Ausstellung eingeladen, die vom 13./14.10.2022 – während der weltweiten #ErasmusDays – für alle Universitätsangehörigen und der allgemeine Öffentlichkeit in der Universität für angewandte Kunst Wien im Lichthof A (grau) am Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien ausgestellt werden. Die Preisverleihung der drei Sieger:innenprojekte findet am 13.10.2022 ebenda statt.

Außerdem werden alle bzw. eine Auswahl der eingereichten Werke bei einer Slideshow an der 35 Jahre Erasmus+ – Festaktveranstaltung des OeAD am 11.10.2022 im Palais Wertheim gezeigt.

AUSWAHLKRITERIEN

Thematische Umsetzung, Originalität der Inhalte, Verwendung der Drucksorten des OeAD

JURY

Astrid Anna Behrens (Leitung – International Office Angewandte), Veronika Merklein (International Office Angewandte, Künstlerin), Annibelle Seilern (OeAD), Ernst Gesslbauer (Direktor für das Programm Erasmus+ im OeAD, Assunta Abdel Azim Mohamed (Künstlerin, Erasmus+ & Angewandte Alumni), Alexandra Grausam (Kuratorin „Weisses Haus“), Aldo Gianotti (Künstler)

CREATIVE COMPETITION

PAPER ON TOUR!

Upcycling of paper brochures of the OeAD



Cooperation project between the University of Applied Arts Vienna &
the OeAD GmbH - Agency for Education and Internationalization

We celebrate 35 years of Erasmus+!

Erasmus+ is one of the most successful projects of the European Union, its greatest peace project. Not only a reason to celebrate, but also a reason to look at Erasmus+ and mobility in its entirety.

For this purpose we invite all regular students of the University of Applied Arts Vienna (incl. regular exchange students of the Angewandte) to a creative competition:

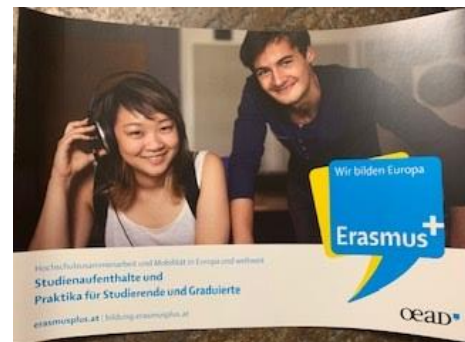
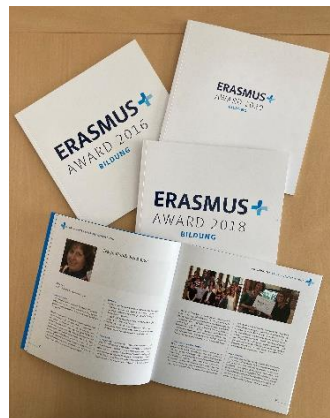
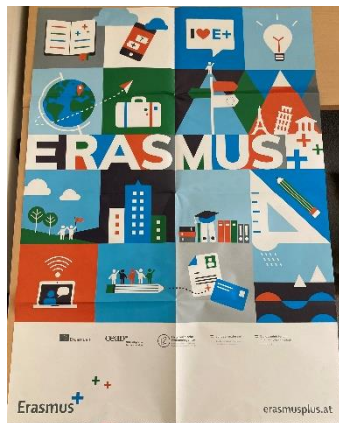
- 1st prize (EUR 1.000,-)
- 2nd prize (EUR 600,-)
- 3rd prize (EUR 300,-)

DEADLINE: 03.10.2022

SUBMISSION

There are few limits to the realization of an artistic work (e.g. collage, sculpture, poetry, video, performance, ...). The only requirement is that old printed materials of the *OeAD – Agency for Education and Internationalization* must be used in some way for this purpose, which can be viewed and collected from the International Office from 19. July 2022. The collection of the materials is possible on Tuesdays 14–16h and Wednesdays 13–15h in the PSK, International Office, Rosenbursenstrasse 3, 1010 Vienna, upper ground level, room: 010 without appointment. In order to ensure fairness, the International Office reserves the right to decide how many printed materials can be distributed in each case. In general, however, the "first come, first served" principle applies.

Some examples as follows. These are brochures, press kits and posters (see pdf):



Applications are made by registering using the online form (<https://form.jotform.com/221874936226362>) with details of your work. After registration, an automated email with an upload link will be sent to you. Via this link the documentation of your work has to be uploaded. Only complete applications will be accepted.

SELECTION

Based on this documentation, ten works will be invited to the award ceremony and exhibition, which will be on display during the worldwide #ErasmusDays from 13./14. October 2022 for all university members and the general public at the University of Applied Arts Vienna Lichthof A (grey) at Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Vienna). The award ceremony of the three winning projects will take place ibid on 13. October 2022.

In addition, all or a selection of the submitted works will be shown at a slideshow during the 35 year Erasmus+ -festival of the OeAD on 11. October 2022 at Palais Wertheim in Vienna.

SELECTION CRITERIA

Thematic realization, originality of the content, use of the OeAD's printed material.

JURY

Astrid Anna Behrens (Head - International Office Angewandte), Veronika Merklein (International Office Angewandte, Artist), Annibelle Seilern (OeAD), Ernst Gesslbauer (Director of the Erasmus+ programme, OeAD), Assunta Abdel Azim Mohamed (Artist, Erasmus+ & Angewandte Alumni), Alexandra Grausam (Curator "Weisses Haus"), Aldo Gianotti (Artist)