

KÜNSTLERBÜCHER EDITIONEN BUCHOBJEKTE

ARTONE - MONO - TONE	(A) Wien
Atelier Tina Flau	(D) Potsdam
Atelier Ilona Kiss	(H) Budapest
Pina u. Jean Delvaux	(L) Luxemburg
Edition Klaus Raasch	(D) Hamburg
Edition Thanhäuser	(A) Ottensheim
Edition Thurnhof	(A) Horn
Einhand Press	(D) Landau
ERGO PERS	(B) Gent
Setsuko Fukushima	(D) Meerbusch
Franziska Füchsl	(A) Wien
Gerard Paperworks	(D) Rheinbach
T. Ivanova - M. Bensman	(D) Berlin
I. von Ketelhodt u. P. Malutzki	(D) Flörsheim
Max Marek	(D) Berlin
Mühleisen - Presse	(D) Köln
REDFOXPRESS	(IRL) Achill Island
Veronika Schäpers	(D) Karlsruhe
Universität für angewandte Kunst	(A) Wien

WIEN 1. EDITIONALE

6.- 8. MÄRZ
2020
EINTRITT FREI

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON
di:'angewandte bibliothek
Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna
Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna

FREITAG 6. MÄRZ 18-21 UHR
SAMSTAG 7. MÄRZ 13-19 UHR
SONNTAG 8. MÄRZ 11-18 UHR

Universität für
angewandte Kunst Wien

Vordere Zollamtsstraße 7
Flux 1 und 2 (2. und 3. OG)
1030 Wien

Eröffnung der **EDITIONALE WIEN**
Fr. 6. März um 18 Uhr

Begrüßung:

Gerald Bast
*Rektor der Universität
für angewandte Kunst Wien*

Zur Eröffnung sprechen:

Elisabeth Broel
Mitbegründerin der Editionale

Sybille Hentze
*Bibliotheksdirektorin der
Universität für angewandte
Kunst Wien*

Elisabeth Broel/Gernot Cepl - Köln
+49 221732120
info@editionale.com

Sybille Hentze - Wien
+43 6648260772
bibliothek@uni-ak.ac.at

www.dieangewandte.at/bibliothek