

# KÜNSTLERBÜCHER EDITIONEN BUCHOBJEKTE

ARTONE - MONO - TONE	(A) Wien
Atelier Tina Flau	(D) Potsdam
Atelier Ilona Kiss	(H) Budapest
Pina u. Jean Delvaux	(L) Luxemburg
Edition Klaus Raasch	(D) Hamburg
Edition Thanhäuser	(A) Ottensheim
Edition Thurnhof	(A) Horn
Einhand Press	(D) Landau
ERGO PERS	(B) Gent
Setsuko Fukushima	(D) Meerbusch
Franziska Fuchsl	(A) Wien
Gerard Paperworks	(D) Rheinbach
T. Ivanova - M. Bensman	(D) Berlin
I. von Ketelhodt u. P. Malutzki	(D) Flörsheim
Max Marek	(D) Berlin
Mühleisen - Presse	(D) Köln
REDFOXPRESS	(IRL) Achill Island
Veronika Schäpers	(D) Karlsruhe
Universität für angewandte Kunst	(A) Wien

# WIEN 1. EDITIONALE

6.-8. MÄRZ  
2020  
EINTRITT FREI

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON  
*di:angewandte* bibliothek  
Universität für angewandte Kunst Wien  
University of Applied Arts Vienna  
Universität für angewandte Kunst Wien  
University of Applied Arts Vienna

FREITAG 6. MÄRZ 18-21 UHR  
SAMSTAG 7. MÄRZ 13-19 UHR  
SONNTAG 8. MÄRZ 11-18 UHR

Universität für  
angewandte Kunst Wien

Vordere Zollamtsstraße 7  
Flux 1 und 2 (2. und 3. OG)  
1030 Wien

Eröffnung der **EDITIONALE WIEN**  
Fr. 6. März um 18 Uhr

Begrüßung:

Gerald Bast  
*Rektor der Universität  
für angewandte Kunst Wien*

Zur Eröffnung sprechen:

Elisabeth Broel  
*Mitbegründerin der Editionale*

Sybille Hentze  
*Bibliotheksdirektorin der  
Universität für angewandte  
Kunst Wien*

Elisabeth Broel/Gernot Cepl - Köln  
+49 221732120  
info@editionale.com

Sybille Hentze - Wien  
+43 6648260772  
bibliothek@uni-ak.ac.at

[www.dieangewandte.at/bibliothek](http://www.dieangewandte.at/bibliothek)