

DIE WELT

RETTEN

Wir laden Sie sehr herzlich zur Eröffnung
der Ausstellung

DIE WELT RETTEN

am Dienstag, dem 24. Oktober
um 18.30 Uhr in die Universitätsgalerie
der Angewandten ein.

Die Ausstellung greift Weltansichten
auf, die eindringlich wie obsessiv
detaillierte Ordnungen an Stelle
unübersehbarer Unruhe setzen,
Systeme hinter unerträglicher
Unvorhersehbarkeit wahrnehmen
und lichte Wege durch ein globales
Dickicht zu schlagen vermeinen.

Universitätsgalerie der Angewandten
im Heiligenkreuzerhof
Schönlaterngasse 5
A-1010 Wien

Künstler_innen:
Kathy Acker, Franz Artenjak,
Christian Ludwig Attersee, James und
Henriette Berthoud, Carl von Braitenberg,
Guo Fengyi, Leonhard Fink, Ernst Jäger,
Julia Krause-Harder, Rohullah Kazimi,
Joseph Krommer / Franz Joseph von Reilly,
Rudyard Kipling, Elizabeth Lachlan,
Niklas Lichti, M.D., Johann Meduna,
Manfred Muer, Lukas Posch, Hans Schabus,
Johann Carl Smirsch und Josef Kupelwieser für
die Unsinnsgesellschaft, August Walla,
Reimo Wukounig, Julia Zborowska, Aloys Zötl

kuratiert von Brigitte Felderer
und Eva Maria Stadler

23.11. 2017 um 18.30 Uhr

Vortrag

Franz Reitinger
»Kartopoetische Aneignung universitärer
Lebensräume am Beispiel Oxford«

Dauer der Ausstellung:
25. Oktober—15. Dezember 2017

Öffnungszeiten:
Mittwoch—Freitag 14.00—18:00
Samstag 10.00—14.00
an Feiertagen geschlossen

Universität für angewandte Kunst Wien
info@uni-ak.ac.at
www.dieangewandte.at

di:'angewandte

ROUND TABLE DISKUSSION

Gesellschaftliche Veränderungen in einer immer komplexer werdenden Welt.

Disziplinenübergreifendes Denken und Handeln als Überlebensstrategie im Digitalen Zeitalter

Mittwoch, dem 15. November 2017,
18.00 Uhr, in der Universitätsgalerie
der Angewandten

Gesellschaftliche
Veränderungen
in einer immer komplexer
werdenden Welt.

Disziplinenübergreifendes
Denken und Handeln
als Überlebensstrategie
im Digitalen Zeitalter

Im Rahmen der Vienna Art Week

Universitätsgalerie der Angewandten
im Heiligenkreuzerhof
Schönlaterngasse 5
A-1010 Wien

In einer Welt, die immer komplexer geworden ist, in der alles mit allem zusammenhängt, braucht es ergänzend zum wissenschaftlich-künstlerischen Spezialistentum die Kompetenz zum disziplinenübergreifenden Denken und Handeln. Der Bedarf an Menschen, die Kompetenzen in kreativer Art und Weise verknüpfen und Probleme, aber vor allem deren Lösungsansätze, in einem breiten Spektrum überblicken, wird massiv ansteigen. Insbesondere im Hinblick auf die bereits angelaufene technologische Revolution wird die Notwendigkeit an lösungsorientierten Kompetenzen in den Feldern Science, Philosophie, Ökonomie, Naturwissenschaft und Kunst und insbesondere deren Verbindung über die klassischen Disziplingrenzen hinaus, immer virulenter.

Universität für angewandte Kunst Wien
info@uni-ak.ac.at
www.dieangewandte.at

di:'angewandte

mit

Gerald Bast

Rektor, Universität für angewandte
Kunst Wien

Ingeborg Reichle

Medientheoretikerin, Professorin Abteilung
Medientheorie, Universität für angewandte
Kunst Wien

Eva Maria Stadler

Kuratorin, Professorin für Kunst und
Wissenstransfer, Universität für angewandte
Kunst Wien

Reneé Schröder

Molekularbiologin, Professorin,
Department für Biochemie der Max F. Perutz
Laboratories, Uni Wien und Medizinische
Universität Wien

Moderation: **Clarissa Stadler**

Journalistin, Moderatorin
und Schriftstellerin



Wir laden Sie sehr herzlich zur Eröffnung der Ausstellung

REIMO WUKOUNIG LE CODE NOIR—DAS GEDÄCHTNIS DER LÖSCHWIEGE

am Dienstag, dem 24. Oktober um 18.00 Uhr in die Sala Terrena im Heiligenkreuzerhof ein.

»Die Kälte tat gestern noch groß und sicher, heute hat sie einen leichten Schrecks, bald wird sie wieder steigen oder fallen, im letzten Falle gibt es Drecks ... statt Eis.«

Paul Klee, Die Kälte tat gestern noch groß und sicher, 1933

Im Rahmen der Vienna Art Week

Universitätsgalerie der Angewandten
im Heiligenkreuzerhof
Schönlaterngasse 5, A-1010 Wien

Dauer der Ausstellung:
25. Oktober—15. Dezember 2017

Öffnungszeiten:
Mittwoch—Freitag 14.00—18.00
Samstag 10.00—14.00
an Feiertagen geschlossen

Universität für angewandte Kunst Wien
info@uni-ak.ac.at
www.dieangewandte.at

di:'angewandte